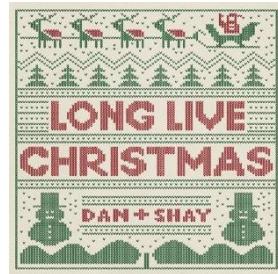




# LONG LIVE CHRISTMAS



Musique : « Long Live Christmas » by Dan + Shay

Chorégraphe : Séverine Fillion (Nov 2025)

Description : Partner Danse, Mixer, 32 comptes, 1 mur

Niveau : Débutant / Initiation

Intro : 16 comptes

*Position : Right open promenade face à L.O.D. (main D de l'homme tient la main G de la femme)*

*Les pas de l'homme et de la femme sont de type opposé, sauf si indiqué*

*L'homme se trouve à l'intérieur du cercle, la femme à l'extérieur.*

**1-8 H : WALKS FWD x 3, KICK, 1/4 TURN R, TOUCH & CLAP, 1/4 TURN L, KICK**

**F : WALKS FWD x 3, KICK, 1/4 TURN L, TOUCH & CLAP, 1/4 TURN R, KICK**

1-4      **H :** Avancer PG, PD, PG, Kick D devant

**F :** Avancer PD, PG, PD, Kick G devant

5-6      **H :** 1/4 tour à D face à sa partenaire et poser le PD à D, Touch PG à côté du PD + Clap main G avec sa partenaire

**F :** 1/4 tour à G face à son partenaire et poser le PG à G, Touch PD à côté du PG + Clap main D avec son partenaire

7-8      **H :** Revenir 1/4 tour à G face L.O.D. et poser PG devant, Kick D devant

**F :** Revenir 1/4 tour à D face L.O.D. et poser PD devant, Kick G devant

**9-16 H : STEP 1/2 TURN L, TRIPLE STEP FWD R & L, STEP 1/4 TURN L**

**F : STEP 1/2 TURN R, TRIPLE STEP FWD L & R, STEP 1/4 TURN R**

1-2      **H :** Poser le PD devant, pivoter 1/2 tour à G (*face R.L.O.D. main G de l'H dans main D de la F*)

**F :** Poser le PG devant pivoter 1/2 tour à D

3&4      **H :** Triple step D G D devant

**F :** Triple step G D G devant

5&6      **H :** Triple step G D G devant

**F :** Triple step D G D devant

7-8      **H :** PD devant, pivoter 1/4 tour à G (*face à face avec sa partenaire position Double hand hold*)

**F :** PG devant, pivoter 1/4 tour à D

**17-24 H + F : HEELS TWIST with HOLD (R & L) les 2 partenaires sont face à face et se tiennent les 2 mains**

1-4      **H + F :** Pivoter les 2 talons à D, G, D, Pause

5-8      **H + F :** Pivoter les 2 talons à G, D, G, Pause

**25-32 H : DIAG FWD : RIGHT STEP, CLAP, LEFT STEP, CLAP - DIAG BACK : RIGHT STEP, CLAP, 1/4 TURN L & LEFT TO LEFT, RIGHT TOGETHER**

**F : DIAG FWD : RIGHT STEP, CLAP, LEFT STEP, CLAP - DIAG BACK : RIGHT STEP, CLAP, 1/4 TURN R & LEFT TO LEFT, TOUCH RIGHT**

1-2      **H + F :** Grand pas PD en diagonale avant D, Touch PG + Clap (les 2 partenaires se croisent)

3-4      **H + F :** Grand pas PG en diagonale avant G, Touch PD + Clap (les 2 partenaires sont dos à dos)

5-6      **H + F :** Grand pas PD en diagonale arrière G, Touch PG + Clap

7-8      **H :** 1/4 tour à G et PG à G, assembler PD (*revenir en position de départ avec une nouvelle partenaire, main D de l'homme dans main G de la face, face L.O.D.*)

**F :** 1/4 tour à D et PG à G, Touch PD (*prendre la main de son nouveau partenaire*)